

《メキシコの壁画運動 1920-1940年》

Muralismo Mexicano, 1920-1940 - Catalogo razonado y Cronicas - 3 vols.



★183110 **Muralismo Mexicano, 1920-1940**
Catalogo razonado y Cronicas

- Por Ida Rodriguez Prampolini

720/208 pags. 22 x 28 cm ペーパーカバー

本体価格 42,000 円 税込価格 45,360 円

《メキシコの壁画運動 1920-1940年》

Muralismo Mexicano, 1920-1940 - Catálogo razonado y Crónicas- 3 vols.

※ メキシコ20世紀前半に起こった《壁画運動》を理解する上で重要な資料。メキシコ革命の社会的・政治的理念を伝えるための表現として最盛期を迎えた1920年から1940年の壁画運動に関する研究調査の成果を網羅。第1巻・2巻は二十年間に描かれた作品の解説付き目録。第3巻はさまざまな壁画作品とそのテーマに関する論文を年代順に収録し、壁画運動の誕生と発展の過程を考察する。

Los aportes del muralismo al arte nacional son numerosos y cardinales; formal y tematicamente este movimiento pictorico no sólo se propuso transformar la estetica imperante sino replantear la historia misma del pais desde sus cimientos. 'Muralismo mexicano, 1920-1940', coordinado por Ida Rodriguez Prampolini, una autoridad en este periodod e la historia y la critica del arte, es el resultado de mas de una década de investigacion y catalogacion en torno a la epoca dorada del muralismo: los primeros años posteriores a la Revolucion y la entrada a la modernidad.

Esta obra, conformada por tres tomos, reúne lo más relevante de ese proceso de revisión critica y acopio iconografico. El primero de Ellos, Crónicas, contiene una serie de ensayos sobre diversas obras y temas que proporcionan reflexiones claves para la comprensión del momento historico de su gestacion y desarrollo. Los dos volumenes restantes, subtitulados Catálogo razonado, comprenden un amplio y pormenorizado registro visual y escrito de la empresa muralistica más sobresaliente realizada durante estad dos décadas por un sorprendente numero de artistas.