

RAFAEL M. PÉREZ GARCÍA  
MANUEL F. FERNÁNDEZ CHAVES  
JOSÉ LUIS BELMONTE POSTIGO  
(COORDINADORES)

LOS NEGOCIOS DE LA ESCLAVITUD  
Tratantes y mercados de esclavos en el  
Atlántico Ibérico, siglos XV-XVIII



Sevilla 2018

# ÍNDICE

Introducción, por RAFAEL M. PÉREZ GARCÍA, MANUEL F. FERNÁNDEZ CHAVES Y JOSÉ LUIS BELMONTE POSTIGO .....	11
--	----

## PARTE I: PENSANDO LA ESCLAVITUD

La esclavitud en el occidente medieval y algunas reflexiones teóricas para el debate, por IVÁN ARMENTEROS MARTÍNEZ.....	17
1. ¿Es útil una definición? .....	18
2. Esclavitud y trabajo asalariado.....	24
3. ¿Es lo mismo una sociedad esclavista que una sociedad con esclavos? .....	28
4. A modo de epílogo: la esclavitud en la Europa medieval.....	30
4.1. Una periodización .....	32
O mundo escravista ibero-americano e seus produtos: dinâmicas de mestiçagens e revisão historiográfica, por EDUARDO FRANÇA PAIVA .....	37
1. Introdução .....	37
2. Dinâmicas de mestiçagens e outros conceitos associados.....	41
3. Conclusões.....	44

## PARTE II: TRATANTES Y MERCADOS DE ESCLAVOS

¿Captores o mediadores? Dinámicas de aprovisionamiento y de introducción de los esclavos musulmanes en el Mediterráneo occidental bajomedieval, por ROSER SALICRÚ I LLUCH .....	49
1. En torno a la esclavitud medieval en el Mediterráneo.....	49
2. En torno a la captura y obtención de esclavos y esclavas musulmanes en el Mediterráneo medieval. El ejemplo catalanoaragonés .....	51
3. ¿Captores o mediadores? Presentaciones y presentadores de cautivos musulmanes en Valencia, 1409-1412 .....	56
4. Redistribución y procedimiento de inserción de los esclavos musulmanes en el mercado .....	59
5. Primeras ventas, primeros compradores .....	60
6. Características de los esclavos y posible lógica de mercado. Algunas reflexiones .....	61
7. Conclusión.....	63

Mercaderes hispanos en África subsahariana antes de la Unión Ibérica, 1503-1580, por GERMÁN SANTANA PÉREZ.....	71
1. Compradores de licencias.....	74
2. Actuaciones comerciales hispanas en África .....	80
3. Conclusiones .....	92
El contrato de arrendamiento de “los tratos de todos los ríos de Guinea y las islas de Buan” de 1574-1580. Análisis y edición, por MANUEL F. FERNÁNDEZ CHAVES.....	93
1. Introducción.....	93
2. Condiciones generales del contrato .....	96
3. La gestión de las armazones de rescate y los esclavos.....	100
4. Las mercancías de los rescates .....	103
5. Defensa armada de la trata.....	105
6. El control administrativo y de los escribanos .....	107
7. A modo de conclusión .....	108
8. Transcripción del contrato de Cabo Verde y los Ríos de Guinea de 1574-1580.....	108
Tiempos contrarios: arribadas de barcos negreros en la isla Española, siglo XVI por MARC EAGLE.....	121
Comercio de esclavos en la frontera: los tratantes y las rutas comerciales en Extremadura en la Edad Moderna, por ROCÍO PERIÁÑEZ GÓMEZ.....	135
1. El comercio de esclavos en Extremadura .....	136
2. Los tratantes y sus rutas.....	140
El mercado esclavista granadino y sus fuentes a finales del siglo XVI, 1580-1605, por RAFAEL M. GIRÓN PASCUAL.....	151
1. Introducción, fuentes y metodología .....	151
2. Cuantificando el mercado esclavista granadino, 1582-1604.....	153
3. El problema de las fuentes: las compraventas y otros documentos .....	156
4. Otros documentos: las cuentas de compañías de esclavos.....	160
5. Conclusiones .....	162
Vendedores y compradores en el mercado esclavista gaditano, 1650-1700, por ARTURO MORGADO GARCÍA.....	165
1. El volumen del mercado esclavista.....	165
2. Los vendedores.....	169
3. Los compradores.....	175
4. Apéndices.....	177
4.1. Lugares de venta .....	177
4.2. Condición étnica de los esclavos vendidos .....	178
4.3. Precio medio y capital invertido.....	178
4.4. Esclavos negroafricanos de origen portugués introducidos en Cádiz...	179
4.5. Esclavos capturados por corsarios holandeses .....	180
4.6. Buques negreros arribados a Cádiz (1650-1700) .....	181
4.7. Esclavos negroafricanos introducidos por los ingleses .....	182

El mercado de esclavos y los mercaderes y corredores de esclavos en Sevilla durante el siglo XVII, por JORGE VASSEUR GÁMEZ.....	185
1. La evolución del mercado de esclavos de Sevilla en el siglo XVII .....	185
2. Mercaderes y corredores de esclavos de Sevilla de 1650 a 1700 .....	203
2.1. Mercaderes y corredores de esclavos. Terminologías, analogías y diferencias .....	204
2.2. Mercaderes de esclavos. Semblanza y perfil socioeconómico .....	205
2.3. Mercaderes circunstanciales u ocasionales .....	207
2.4. Corredores de esclavos. Semblanza y perfil socioeconómico.....	208
2.5. El papel de la mujer como mercader y corredora de esclavos .....	212
3. Conclusiones finales .....	213
4. Anexos.....	216

**PARTE III:  
DINÁMICAS DEMOGRÁFICAS Y SOCIOECONÓMICAS**

Esclavitud y dinámicas de mestizaje en Andalucía occidental. Siglos XV-XVII, por RAFAEL M. PÉREZ GARCÍA.....	237
1. Esclavitud y cambio social en Andalucía occidental en el paso a la Edad Moderna.....	237
2. Esclavos, libertos, loros y mulatos en Sevilla y Andalucía occidental, siglos XVI-XVII .....	240
3. Los mestizajes: dinámicas y mecanismos.....	250
4. Mestizajes y esclavitud. Una propuesta conjunta de estudio .....	259

La esclavitud en Sevilla durante el siglo XVI a través de las partidas de bautismo de la parroquia del Salvador, por PAULA VALVERDE BARNETO.....	263
1. Introducción .....	263
2. Evolución temporal de los bautismos de niños esclavos .....	265
3. Estacionalidad de las concepciones.....	266
4. Índice de masculinidad.....	267
5. Ilegitimidad .....	267
6. Número de hijos por mujer esclava.....	268
7. Categoría descriptiva.....	269
8. Evolución temporal de los bautismos de adultos esclavos .....	270
9. Conclusiones .....	270
10. Apéndice .....	271

Un escaque en el “tablero de ajedrez”: esclavitud en la parroquia sevillana de San Vicente, 1535-1560, por EDUARDO CORONA PÉREZ.....	281
1. Introducción.....	281
1.1. Las partidas parroquiales en San Vicente: estado y configuración .....	283
1.2. Relación nacimientos-bautismos. Adultos.....	285
1.3. Exposición e ilegitimidad .....	286
1.4. “Esclavos” y “criados” .....	288
2. Radiografía sociodemográfica de la parroquia de San Vicente, 1535-1560..	293
2.1. Dinámica demográfica de la ciudad y la collación durante el Quinientos.....	293

2.2. Relación de la serie de bautismos de esclavos con la del resto de la población .....	298
2.2.1. Cuantificación y evolución temporal .....	298
2.2.2. Índice de masculinidad .....	306
2.2.3. Estacionalidad .....	308
2.2.4. Exposición e ilegitimidad .....	313
2.3. Relación entre la nupcialidad y los nacimientos de esclavos y libertos.	319
2.3.1. Evolución temporal y estacionalidad .....	319
2.3.2. La familia esclava .....	321
2.3.2.1. Estructura de los matrimonios .....	321
2.3.2.2. Viudedad y movilidad.....	322
2.3.2.3. Número de hijos. Gemialidad.....	322
2.3.2.4. Categorías descriptivas .....	324
2.4. Los propietarios de esclavos.....	329
3. Conclusiones .....	331
4. Apéndice .....	332
5. Reconstrucción de familias esclavas en la parroquia de San Vicente, 1535-1560.....	340
5.1. Familias extraídas del libro de matrimonios.....	340
5.2. Familias extraídas de los libros de bautismos .....	341

Esclavitud en la América portuguesa: ingenios y ciudades del azúcar en las capitanías del norte del estado de Brasil en los siglos XVII Y XVIII, por

KALINA VANDERLEI SILVA .....	343
1. Introducción.....	343
2. Esclavos en los ingenios de azúcar .....	344
3. Esclavos en las ciudades y villas del azúcar.....	348

Puerto Rico, atlantización y segunda esclavitud, por FRANCISCO JAVIER LAVIÑA

GÓMEZ / JOSÉ LUIS BELMONTE POSTIGO.....	357
1. El largo camino a la plantación.....	361
2. La segunda esclavitud en Puerto Rico .....	369

**PARTE IV:  
FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA**

Fuentes y bibliografía .....	377
1. Siglas.....	377
2. Fuentes impresas y publicadas.....	378
3. Bibliografía .....	379

# INTRODUCCIÓN

RAFAEL M. PÉREZ GARCÍA  
MANUEL F. FERNÁNDEZ CHAVES  
JOSÉ LUIS BELMONTE POSTIGO

Tan vieja como la humanidad, la esclavitud ha acompañado su historia y dado lugar a los más lucrativos negocios a lo largo del tiempo. El final de la Edad Media y la expansión ibérica en el Atlántico de los siglos XV y XVI abrieron una nueva etapa que solo se cerraría en el siglo XIX con los procesos abolicionistas. Las modernas esclavitudes desarrolladas en torno al Atlántico durante medio milenio nos sobrecogen hoy por sus gigantescas dimensiones y por hallarse en la base de mucho de lo que es nuestro mundo. Lógicamente, han sido objeto de numerosísimos estudios desde los tiempos de las aboliciones. Las obras clásicas de José Antonio Saco y Georges Scelle nos avisan ya de la íntima relación entre esclavitud y trata de esclavos, especialmente trata negra, hasta el punto de que frecuentemente se han confundido ambas realidades. Lo cierto es que sin el creciente desarrollo de una cada vez más masiva esclavitud de los pueblos africanos, dirigidos primero a Europa y después hacia América, nada hubiera sido lo que fue.

En la presente obra se vuelve la mirada a la naturaleza de aquellas esclavitudes y de aquellas trata, buscando las conexiones entre comercio de esclavos, negocios derivados del mismo y aparición y desarrollo de poblaciones humanas esclavizadas a ambos lados del Atlántico. Este volumen colectivo se ha dividido en tres partes, en las que se ha intentado poner en relación los continentes europeo, africano y americano, conscientes de que los tres fueron actores de aquella historia. En la primera parte de este libro, titulada “Pensando la esclavitud”, Iván Armenteros plantea la utilidad de una definición de la esclavitud, señalando las relaciones de ésta con el trabajo y las diferencias entre los conceptos de sociedad esclavista y sociedad con esclavos. Al trazar el puente desde la esclavitud del Occidente medieval hacia el mundo ibérico de los siglos XV y XVI, da paso a la contribución del profesor Eduardo França Paiva, que complejiza la multitud de relaciones humanas y culturales habidas en torno a esos tratos intercontinentales, avisándonos de la riqueza y diversidad de aquellas. Alejándose de tópicos e interpretaciones fáciles y simplistas,

ampliamente extendidas por desgracia, França Paiva insiste, como hiciera antes en otras publicaciones, en el concepto de «dinámicas de mestizaje», extremadamente útil para comprender la peculiaridad socio-cultural del mundo ibérico crecido a lo largo de las orillas del océano.

La segunda parte de este libro, “Tratantes y mercados de esclavos”, contiene ocho trabajos que comparten el esfuerzo por comprender la lógica del funcionamiento de los mercados de esclavos en un arco cronológico que va desde los comienzos del siglo XV hasta el 1700. Roser Salicrú nos conduce magistralmente a un mercado bajomedieval clásico, la Valencia de principios del Cuatrocientos, abastecida en buena medida con esclavos musulmanes. Su investigación nos introduce en las características de esa esclavitud mediterránea bajomedieval y nos muestra rutas de distribución desde Valencia hacia Cataluña o las islas Baleares. Los tres trabajos siguientes, escritos por Germán Santana, Manuel F. Fernández Chaves y Marc Eagle, apuntan a África, señalando el papel protagonista de este continente como abastecedor de esclavos. En efecto, Germán Santana pone de manifiesto las frecuentemente olvidadas relaciones existentes entre España, Portugal, los archipiélagos atlánticos y el África subsahariana, insertando el tráfico negrero en el contexto más amplio de las redes mercantiles y los flujos marítimos que ligaban y vinculaban todos esos territorios. Por su parte, Manuel F. Fernández Chaves explica el mecanismo quicial del abastecimiento negrero en la misma África, estudiando el contrato de arrendamiento de los ríos de Guinea y de las islas de Buan en 1574-1580. Marc Eagle, al dibujar la complejidad del proceso de arribadas de barcos negreros a La Española en el Quinientos, avisa de la pluralidad de vías y modalidades del tráfico esclavista, imposibles de limitar al trato legal de la Carrera de Indias. A partir de una profusa e inédita documentación de archivo, todas estas aportaciones nos explican que las esclavitudes atlánticas estaban estrechamente anudadas por tratantes, barcos y activas rutas de comercio transoceánico. En este sentido, las cuatro contribuciones siguientes nos enseñan cómo la Península Ibérica, y en concreto Extremadura y Andalucía occidental, formaron parte integral de aquel gran mercado atlántico durante varios siglos. Rocío Perriáñez muestra el papel de la frontera extremeña en el comercio intrapeninsular, vinculando las regiones castellanas con el intermediario portugués. Los trabajos de Rafael Girón, Arturo Morgado y Jorge Vasseur nos conducen a Andalucía. Girón estudia el casi desconocido mercado de esclavos de la ciudad de Granada en los años de transición del siglo XVI al XVII. Vasseur, a partir de una monumental investigación de archivo, nos explica la evolución del que fuera el mayor mercado de esclavos de España durante el siglo XVII, Sevilla, mostrando su desarrollo, fases y hundimiento al hilo de la evolución de la coyuntura económica de aquella centuria. Finalmente, Morgado nos desvela el Cádiz floreciente de la segunda mitad del siglo XVII, ligado a las redes comerciales de ingleses y holandeses. De esta forma, la segunda parte de este libro incide en el

hecho de que los mercados de esclavos de España, Portugal y América funcionaban al ritmo de la oferta africana y los vaivenes de las rutas, animados por el incansable trabajo de una nube de hombres de negocios y mercaderes de esclavos. Además, quedan patentes la conexión y la continuidad, así como las diferencias, entre la trata mediterránea y la atlántica.

En la tercera parte de este libro (“Dinámicas demográficas y socioeconómicas”) se desplaza el punto de mira a los procesos sociales que se derivaron de la creación de diversas sociedades con esclavos y sociedades esclavistas a ambos lados del Atlántico durante aquellos siglos. Las cinco contribuciones que la conforman nos permiten comprender cómo unos mismos mecanismos de trata esclavista podían desembocar en resultados diferentes en lo que respecta a las sociedades que recibían a aquellas personas esclavizadas. Es algo que queda patente al comparar los espacios geográficos que aquí son atendidos, Andalucía, el norte de Brasil y Puerto Rico. En efecto, las características de la sociedad de recepción, los usos económicos que se darían al esclavo en función de la estructura productiva y las necesidades de aquella, así como la evolución ideológica, de las sensibilidades y de las prácticas sociales vinculadas a la esclavitud durante cinco siglos, afectaron profundamente a lo que finalmente serían diferentes manifestaciones de un mismo y cambiante fenómeno. Los trabajos de Rafael M. Pérez García, Paula Valverde y Eduardo Corona se centran en Andalucía occidental. Pérez García trata de mostrar las características humanas del esclavismo en aquella región entre los siglos XV y XVII, apuntando líneas interpretativas que buscan comprender las peculiaridades regionales y el papel del mestizaje biológico y cultural en el desarrollo tanto del fenómeno esclavista como de las vidas concretas de los esclavos y esclavas. Las investigaciones de Paula Valverde y Eduardo Corona se han dirigido al estudio del comportamiento demográfico de los esclavos y a la determinación de su volumen y papel en la sociedad sevillana. Para ello han analizado respectivamente dos parroquias de la ciudad de Sevilla, la del Salvador y la de San Vicente. Los datos recogidos por estos jóvenes investigadores constituyen una aportación preciosa a la historia de los esclavos en Andalucía, y demuestran la estrecha relación de los ritmos demográficos de la población esclava con los flujos del tráfico de esclavos. Así, y si consideramos las dinámicas de mestizaje propias de la sociedad andaluza bajomedieval y moderna de las que trata Pérez García, ya no deberá sorprendernos que aquella numerosa población esclava trasladada a Andalucía generación tras generación, acabase desapareciendo y diluyéndose, las dos cosas a la vez, en el transcurso de los siglos XVII y XVIII. Las dos últimas contribuciones que cierran este volumen miran de nuevo a América, para comprobar la enormidad y complejidad de aquello que estudiamos. Kalina Vanderlei analiza los desarrollos urbanos en torno a los ingenios de azúcar en las capitanías del norte del Brasil durante los siglos XVII y XVIII. Por su parte, Francisco Javier Laviña y José Luis Belmonte dibujan una



larguísima trayectoria de la esclavitud en Puerto Rico, desde los tiempos de la conquista española hasta la que se ha venido en llamar “Segunda esclavitud” en el siglo XIX. De nuevo, el amplio abanico de desarrollos económicos y sociales posibles y su mutación a lo largo del tiempo quedan de manifiesto en un mundo como el caribeño, nexos pletóricos de rutas y pueblos, esclavizadores y esclavizados. Este estudio de caso que abarca casi cuatro siglos, desde la implantación de la esclavitud ibérica en los albores de la colonia hasta la abolición, ejemplifica a la perfección la continuidad de una institución que no dejó nunca de evolucionar y transformarse al calor de las cambiantes coyunturas económicas, políticas e ideológicas.

La suma de los trabajos que componen esta obra ha pretendido desentrañar las coherencias de un espacio geográfico, económico y cultural creado por españoles y portugueses a ambas orillas del Atlántico. Por eso hablamos de Atlántico Ibérico, un mundo mucho más amplio que la simple y profunda interpenetración de Portugal y España, un producto complejo y diverso de su interacción secular con los territorios americanos y africanos que bañan un mismo océano, lugar de préstamos y continuos viajes de ida y vuelta donde los mercados de esclavos aparecen como gigantescos generadores de movimientos humanos, dinámicas demográficas y productos sociales. A partir de estudios de caso, locales y regionales, imprescindibles en el estado actual de la investigación, este libro significa un esfuerzo por practicar una historia conectada y comparada en la que han convergido medievalistas, modernistas y americanistas. Con el esfuerzo que supone esta obra colectiva escrita por historiadores de una decena de universidades e instituciones científicas, queremos rememorar aquellas palabras de Marc Bloch cuando preguntaba al historiador “cómo y por qué practica su oficio”. Simplemente, “es un esfuerzo para conocer mejor”, porque “no comprendemos nunca bastante”<sup>1</sup>.

Este libro es el primer resultado del Proyecto de I+D “Mercados y tratos de esclavos en el Atlántico Ibérico del siglo XVI” (MERCATRAT), financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad del Gobierno de España (Código HAR2016-78056-P). Representa un primer punto de llegada tras más de una década de esfuerzos dedicados al estudio de la esclavitud, un tema en el que actualmente converge un nutrido grupo de investigadores vinculado al Departamento de Historia Moderna de la Universidad de Sevilla.

---

1. Bloch, M.: *Introducción a la Historia*, Madrid, Fondo de Cultura Económica, 2001, pp. 15 y 112.