

ÍNDICE

PAULA AGUILAR | TERESA BASILE
Bolaño en sus cuentos: pistas y despistes 7

BOLAÑO EN SU FÁBRICA DE RELATOS

FELIPE ADRIÁN RÍOS BAEZA
Fuera de aquí: la literatura más allá de lo literario
en la cuentística de Roberto Bolaño 13

CHRIS ANDREWS
Epifanías e inminencia en los cuentos de Roberto Bolaño 27

MARÍA EUGENIA FERNÁNDEZ
Bolaño breve y el cine entre paréntesis: una lectura disléxica del arte..... 43

TERESA BASILE
La *ficción traumática* en los cuentos de Roberto Bolaño:
el secreto y la violencia 57

BOLAÑO EN SUS RELATOS

NANNE TIMMER
Identidad sin rostro o rostro sin identidad
en «Llamadas telefónicas» de Roberto Bolaño 91

LAURA FANDIÑO
Hacia una complejización de la figura del escritor: mecanismos
consagradorios e imprevisibilidad en «Una aventura literaria» 101

ALEJANDRO GORTÁZAR
Autoficción en «Encuentro con Enrique Lihn» de Roberto Bolaño.... 113

PAULA AGUILAR
Fantasma, memoria y poesía *desde*
«Últimos atardeceres en la tierra» de Roberto Bolaño 125

BENJAMIN LOY
Fantasmas de la periferia o la República Mundial
de los Plagios: «El viaje de Álvaro Rousselot» de Roberto Bolaño 137

DIANNA C. NIEBYLSKI
Los gauchos de verdad no leen a Borges: masculinidades
antinómicas y economía política en «El gaucho insufrible» 159

AUTORES 193