

La coalición frente a la pandemia

Crónica política del año que cambió la historia

María Llapart y
José Enrique Monrosi

ÍNDICE

Prólogo: Pedro y Pablo	13
------------------------	----

PRIMERA PARTE COALICIÓN

1. El veto	19
2. Manual de una mala negociación	27
3. Calvo no suelta Igualdad	31
4. Tú a Telecinco y yo a Antena 3	37
5. Sin investidura	45
6. Campaña en llamas	53
7. Resaca electoral	61
8. Café para el Vicepresidente	67
9. Rivera, <i>game over</i>	73
10. Un pacto en zapatillas	81
11. El abrazo	87
12. La negociadora	95
13. Euskadi, tierra de Estado	105
14. Unas taquillas de Renfe por la presidencia	115
15. Sánchez, Presidente	123

SEGUNDA PARTE
PANDEMIA

1. Illa, un ministro sin competencias	131
2. Luna de miel	137
3. Primeros desencuentros	145
4. El virus llegado de China	153
5. El inicio de la curva	159
6. Cuarenta y ocho horas sin retorno	167
7. Cuenta atrás para el estado de alarma	175
8. Histórico Consejo de Ministros	181
9. Mil muertos al día	187
10. Gobernar en coalición	199
11. Acoso al Gobierno	213
12. Minoría absoluta	219
13. La pelota vuelve a rodar	227
14. Lo dejamos aquí	231
Agradecimientos	235

PRÓLOGO

PEDRO Y PABLO

Desde la noche del 20 de diciembre del año 2015, la política española gira en torno a la relación que mantienen dos hombres: Pedro Sánchez y Pablo Iglesias.

En el terreno personal, la relación entre ambos no esconde demasiado sentimentalismo: ni se han odiado en los peores momentos ni se han vuelto amigos ahora que comparten el poder. Sin embargo, los vericuetos entre estos dos líderes explican el reparto de poder de los últimos cinco años de este país. Haciendo un ejercicio de extrema síntesis, se podría concluir que cuando Sánchez e Iglesias han pasado largas épocas sin dirigirse la palabra, la derecha ha gobernado plácidamente; cuando han dedicado su tiempo a intentar destruirse, España se ha visto abocada al bloqueo político; y cuando se han puesto a trabajar juntos, la izquierda ha vuelto al poder.

Su pulso político arranca aquella noche prenavideña de 2015, cuando Podemos pisaba los talones a los socialistas, derrumbados ante el peor momento electoral de su existencia. Tras aquella jornada electoral ambos sumaban 159 escaños. Cuatro diputados más que el día en el que empezaron a gobernar juntos, en 2020. Iglesias vivía entonces convencido de que era cuestión de tiempo que su partido y él mismo acabaran borrando del mapa al PSOE y, por tanto, también a Sánchez. Y quizás por eso salía a burlarse de

él en público y le aconsejaba aprovechar «la sonrisa del destino» que suponía que alguien como él pudiera llegar a ser presidente.

Tras muchos desencuentros, la moción de censura de 2018 fue el ensayo general de una colaboración fructífera. Iglesias apoyó a Sánchez sin condiciones para sacar al PP de la Moncloa. Pero tras las elecciones de abril de 2019 todo vuelve a torcerse en la relación que marca la gobernabilidad de España. El PSOE se confirma entonces como el gran partido de centro-izquierda, mientras que Podemos retrocede casi a la mitad en número de escaños. Es ahora Sánchez quien piensa que las horas de Iglesias y los suyos están contadas, y actúa en consecuencia: veta expresamente al hombre que tenía que ayudarlo a ser presidente. Quiere gobernar solo.

Tras varios meses de vodevil entre las dos izquierdas, es la correlación de debilidades la que precipita un entendimiento histórico. Sánchez e Iglesias asumen que su propia supervivencia política depende de que sean capaces de trabajar en equipo. No han conseguido destruirse ni alcanzar el poder sin el apoyo del otro. Es una cuestión tozudamente numérica: o lo hacen juntos, o no lo pueden hacer.

Así que, tras semanas frenéticas de reuniones secretas, negociaciones al límite, pactos históricos y decisiones trascendentales ambos se deciden a transformar la tradición política española, dando a luz a un Gobierno de coalición.

La irrupción de la pandemia obliga a quienes fueran rivales acérrimos a poner en funcionamiento en tiempo récord una maquinaria capaz de enfrentarse a la enfermedad y sus devastadoras consecuencias. En muy pocos meses, Pedro Sánchez y Pablo Iglesias pasan de protagonizar una cruenta batalla política a gestionar codo a codo una de las mayores crisis de la historia reciente española.

Este libro no es un ensayo sobre teoría política ni está concebido como un balance de gestión o de trayectorias. Pretende ser la crónica de un largo curso político que cambia un país para siempre, y que comienza con Pedro Sánchez vetando expresamente a Pablo Iglesias

para acabar con este último de vicepresidente en un Gobierno que tiene que afrontar el mayor desafío desde la transición democrática.

El tiempo que transcurre entre la formación del Gobierno y el estallido de la COVID-19 es el auténtico corazón de este libro. En ese periodo pasan muchas cosas por primera vez, y a la normalidad se le buscan adjetivos para intentar explicar un nuevo mundo con nuevas reglas.

Nunca antes un Gobierno había tenido que decretar un estado de alarma para encerrar en casa al conjunto de los españoles. Las consecuencias de la pandemia se reflejan en decenas de miles de muertos, pero también en una crisis económica y de salud pública de imprevisible duración.

A través de decenas de entrevistas con los máximos protagonistas de la política española, esta obra recrea las escenas y las conversaciones que han marcado la actualidad del país en el último año y medio y que, en muchos casos, ya se han convertido en capítulos destacados de nuestra historia reciente. Más de setenta y cinco horas de grabaciones para conseguir averiguar qué se dijo, quién lo dijo y qué pasó en algunas reuniones en las que estaba en juego el rumbo de los acontecimientos para los más de 47 millones de españoles.

El objetivo no es otro que acercar al lector al lugar donde se toman las decisiones que influyen en su vida cotidiana y también a las personas que las adoptan. Que conozca mejor a quienes hoy están al frente de un país que atraviesa una situación delicadísima, que se entiendan mejor las interioridades de una vida política a menudo tan ajena al ciudadano, y que se comprenda un poco más el complejísimo momento institucional que atraviesa España.

Para ello, hemos afrontado esta obra con una inquietud radicalmente periodística. La de preguntar y escuchar atentamente para poder comprender más y contárselo mejor a todos ustedes.

Madrid, agosto de 2020